

PANTONE® OPTIMA V

Encre de base pour mélanges
Machine à feuilles Offset conventionnel



Performances

- Formulation sans huile minérale ^(a)
- Encre fraîche
- Bonne force colorante
- Aucune perte d'intensité au séchage
- Fixation rapide
- Bonne résistance à l'abrasion

^{a)} nous ne pouvons exclure le fait que des traces provenant de matières premières, du process de fabrication ou de contaminants fortuits puissent être présentes.

Supports

Non couchés	**	
Couchés mats	***	
Couchés brillants	***	
Faibles grammages	***	*** Parfaitement adapté,
Cartons	***	** Adapté,
Non absorbants ⁽¹⁾	*	* Essai nécessaire,
Synthétiques ⁽²⁾	▲	▲ Prohibé

(1) Fermés (calque, couché chrome couleur)
(2) Synthétiques (PE, PP, PET, PVC)

Conditionnement

Boîte 1 kg

Encres de bases

		Solidité		
		Lumière ISO 2835	Alcool ISO 2837	Alcali ISO 2838
Jaune Pantone® OPTIMA V	5	+	+	
Jaune 012 Pantone® OPTIMA V	5	+	+	
Orange 021 Pantone® OPTIMA V	5	+	+	
Rouge Feu Pantone® OPTIMA V	3	+	-	
Rouge 032 Pantone® OPTIMA V	6	+	+	
Rouge Rubis Pantone® OPTIMA V	5	+	-	
Rhodamine Pantone® OPTIMA V	4	-	-	
Héliotrope Pantone® OPTIMA V	4	-	-	
Violet Pantone® OPTIMA V	4	-	-	
Bleu 072 Pantone® OPTIMA V	4	-	-	
Bleu Reflex Pantone® OPTIMA V	3	-	-	
Bleu Primaire Pantone® OPTIMA V	8	+	+	
Vert Pantone® OPTIMA V	8	+	+	
Noir Neutre Pantone® OPTIMA V	8	+	+	
Laque Transparente Pantone® OPTIMA V	•	•	•	
Encres « solides »				
Rouge Feu SL OPTIMA V	5	+	+	
Rhodamine SL OPTIMA V	7	+	+	
Héliotrope SL OPTIMA V	7	+	+	
Violet SL OPTIMA V	8	+	+	
Bleu 072 SL OPTIMA V	8	+	+	
Bleu Reflex SL OPTIMA V	8	+	+	
Autres produits				
Blanc couvrant OPTIMA V	•	•	•	
Encres au modèle sur demande				

Recommandations

- Pour l'impression d'emballages alimentaires primaires, pharmaceutiques et cosmétiques sans barrière fonctionnelle, l'utilisation des encres Natura V est recommandée
- Impressions vernissables en ligne ou en reprise avec vernis offset traditionnel ou acrylique adaptés au support ^(b).
- Impressions pelliculables ou vernissables UV et nitro en reprise ^{(b)(c)}.
- Délai conseillé de séchage avant pelliculage ou vernissage UV : 24 à 48 h. - Essai préalable recommandé.
- Série compatible avec un séchage infrarouge (I.R.) : température maximum en pile : 35°C au recto et 30°C au verso. Séchage I.R. déconseillé en cas de vernissage U.V.
- Série compatible mouillage avec ou sans alcool.
- Pour accélérer le séchage sur support très fermé, possibilité d'ajouter du Siccatif Cd 66 dans l'encre (0.5 % maximum)
- Utilisation recommandée dans les 24 mois suivant la date de fabrication pour les boîtes non ouvertes, stockées à des températures comprises entre 5 et 30 °C. Au-delà de cette période, il est recommandé de vérifier la viscosité du produit (pouvant engendrer des problèmes de transfert en machine) et la présence éventuelle de peau (pouvant engendrer des pétouilles)

^(b) Il est conseillé de faire un essai au préalable

^(c) Pelliculage, vernissage acrylique, UV et nitro prohibés sur les encres Pantone® suivantes : Rhodamine, Héliotrope, Violet, Bleu 072 et Bleu Reflex. Utiliser les références équivalentes « solides »

Certains produits peuvent être dangereux, consulter la Fiche de Données de Sécurité et respecter les précautions d'emploi.

Les informations et les recommandations contenues dans ce document sont basées sur notre expérience et sur des résultats obtenus en laboratoire dans des conditions particulières. Du fait de la diversité des applications et conditions d'utilisation, elles ne sont communiquées qu'à titre indicatif et ne peuvent être considérées comme une quelconque garantie.